Электронный каталог изданий по профессии роспись ткани

N	Наименование дисциплины в соответстви учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	2	3
1	История искусств (история живописи и декоративно-прикладного искусства)	Искусство. Живопись. Скульптура. Архитектура. Графика. Книга для учителя. В 3 ч. Ч 1, 2, 3. сост. М.В. Алпатов, Н.Н. Ростовцев, - 4 изд., испр. И доп.: М. – Просвещение, 2000. Этюды об изобразительном искусстве. Кн.для учащихся/ М. Алканов, М. Аленов, А Баранов и др.: 2 изд. – М.: просвешение, 1994.
2	Народные художественные промыслы России	Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе.изд-е., перераб. и доп. – М.: просвещение, 1988г. – 176 с. Фролова Е.Н. Чистый источник. – М.: Мол. Гвардия, 1990, 206с. Полная энциклопедия женских рукоделий. Пер с фр. – Т.: Изд-во лит и искусство им. Г.Гуляма, 2001.
3	Деловая культура	Шеламова Г.М. Деловая культура и психология общения.-М: Академия, 2003. Общая психология/А.В.Петровский.-М: Просвещение, 1977.
4	Основы изобразительного искусства	Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись. : Практ. Пособие. – М.: высш. Шк. – 2004 Яшукин А.П. Живопись. Учебное пособие для учащихся. – М.: Просвещение., 1999
5	Композиция	Т.О. Бердник. Основы художественного проектирования костюма и художественной графики (Сер.«Учебники XXI века») Ростов н/Д.: Феникс, 2001
6	Черчение и перспектива	Т.О. Бердник. Основы художественного проектирования костюма и художественной графики (Сер.«Учебники XXI века») Ростов н/Д.: Феникс, 2001
7	Основы цветоведения	Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды.: Уч. Пособие для студ. Учреждений сред. Проф. образования. – М.:Мастерство; Издательский центр «Академия»; Высшая школа, 2001. – 184с.:ил. Рачинская Е.И., Сидоренко В.И. «Моделирование и художественное оформление одежды», (Серия «Учебники XXI века»), Ростов на Дону: Феникс, 2002.-608с.
8	Материаловедение	Савостицкая Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства. –М, 2000. Суворова О.В. Материаловедение швейного производства. –Ростов-на-Дону: Феникс, 2002
9	Технология художественной росписи ткани	Гильман Р.А. Художественная роспись тканей: учеб. Пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 Давыдова Ю. Роспись по шелку: платки, панно, паланитны в технике «Батик» - изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс,2006 Скребцова Т.О. Шелковые картины в технике холодного батика. – Ростов н/Д: Феникс, 2007